

REGOLAMENTO INTERNO GIDIERRE.NET

Le iscrizioni agli eventi si terranno nei seguenti orari:

- 17,00/20,30 iscrizione standard
- 20,30/21,30 (inizio evento) iscrizione con maggiorazione di € 1,00
- dalle 21,30 (inizio evento) in poi non sarà possibile partecipare all'evento a meno che non si abbia effettuato l'iscrizione anticipata.

Gli eventi avranno inizio alle ore 21,30 e termineranno alle ore 02,00 salvo esigenze di narrazione o esigenze associative.

Si informano gli associati che oltre questo orario il gioco continuerà per chiunque voglia portarlo avanti; è sotto inteso che, dopo il termine dell'evento, i giocatori non potranno creare situazioni di gioco tali da richiedere la presenza di un narratore qualora non fosse presente.

Per i Personaggi Non Giocanti (PNG) è gradito l'arrivo nel luogo dell'evento entro e non oltre le ore 19,00 per riunione con lo staff.

I narratori a cui fare riferimento sono:

CAPOMASTER:

- Davide Rossi (Reds): Gestione trame, pubbliche relazioni, approvazione background, schede e gestione database.
Voce ultima sulle decisioni narrative, regolamento e ambientazione.

CO-MASTER:

- Matteo Berini (Ninjahhh): Gestione trame, downtime tramite forum (www.gidierre.net), mail (mastergidierre@yahoo.it).
- Davide Schiavone: Gestione trame, downtime tramite forum (www.gidierre.net), mail (mastergidierre@yahoo.it).

- Federico Casati: Gestione trame, downtime tramite forum (www.gidierre.net), mail (mastergidierre@yahoo.it).

Background di nuovi personaggi, scheda successiva all'approvazione del background e spese di punti esperienza, dovranno pervenire allo staff preposto entro e non oltre una settimana dall'evento; se ciò non avvenisse, i narratori assegneranno una scheda personaggio prefatta di livello base al partecipante.

Ogni giocatore è tenuto a presentarsi agli eventi con un abbigliamento consono ed adeguato all'ambientazione ed al proprio personaggio.

Il narratore ha sempre l'ultima parola su ogni aspetto riguardante gioco, ambientazione, trame, regolamento e qualsivoglia decisione da lui intrapresa.

In caso di scene di combattimento (nelle quali non dovrà **MAI** essere presente contatto fisico a meno che non si tratti di scene precedentemente preparate) la risoluzione verrà gestita con l'utilizzo di un regolamento creato dallo staff narratori; questo non prevede tiro di dadi ma solo l'interpretazione pura e semplice del proprio personaggio, il risultato delle azioni verrà premiato in base alla qualità della descrizione sempre facendo riferimento alle schede del personaggio.

N.B. Quando le regole e la narrazione si trovano in conflitto, vince la narrazione.

I punti esperienza verranno attribuiti a discrezione dei narratori in base ai seguenti criteri:

- Partecipazione
- Costumistica e trucco
- Interpretazione
- Interazione con l'evento e risoluzione delle trame

Verranno sanzionati, con ammonizioni, i seguenti comportamenti “in e fuori gioco”:

1. Contraddizione di un narratore durante l'evento e non (per quanto concerne ogni aspetto riguardante gioco, ambientazione, trame, px, regolamento e qualsivoglia decisione da lui intrapresa.)
2. Meta-gioco di qualsiasi tipo (a giudizio insindacabile del master).
3. Il fuori gioco prolungato e recidivo in zona "in gioco." Verranno predisposte delle zone apposite per chi vorrà andare in fuori-gioco; è sotto inteso che verranno presi provvedimenti anche per chi, in queste aree, non si comporterà nel pieno rispetto dei partecipanti all'evento.
4. Qualsiasi comportamento ritenuto scorretto e offensivo nei confronti dell'associazione, evento e partecipanti.

Qualora un partecipante dovesse accumulare tre (3) ammonizioni nell'arco dell'anno associativo (agosto/agosto) lo staff si vedrà costretto a sospendere la/le persona/e per il successivo evento.

Nel caso in cui l'interessato/i si dimostri recidivo sarà preso in considerazione l'allontanamento definitivo dagli eventi associativi o dall'associazione.

Lamentele riguardanti i punti succitati 1 – 2 – 3 - 4 dovranno essere esposte/presentate a voce o scritte al direttivo predisposto, tassativamente al termine o nel periodo di tempo che intercorre tra un evento e l'altro. Non saranno prese in considerazione, se non al fine di avviare procedimento disciplinare, lamentele o critiche altrimenti esposte o riguardanti ambientazione, regole, trame o gestione del gioco da parte dei master.

Grazie per l'attenzione, Lo Staff.